

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Licenciada Castellanos Díaz:

De la manera más atenta y respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 494-2015, aprobado según Acuerdo Ministerial No. 48-2015 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 0001, correspondiente al período comprendido del 01 al 31 de Mayo de 2015.

Actividades Realizadas:

Se planificó, organizó y presentó en reunión con Directores y representantes de diversas áreas de las Direcciones Generales y Técnicas del Viceministerio de Cultura, los lineamientos generales de comunicación de las actividades institucionales.

Se organizó y se promovió visitas de acercamiento e información a los Directores Generales y Técnicos.

Se levantó información y unificó, las actividades de las Direcciones Generales, para conformar una agenda integral con las actividades que desarrolla el viceministerio de cultura mensualmente.

Se logró la cobertura a las actividades culturales y de desarrollo que están integradas a la agenda unificada del Viceministerio de Cultura.

Se redactó guiones de radio y televisión para la producción de spots de audio y video para las temporadas del Ballet Nacional de Guatemala, Ballet Moderno y Folklorico, Orquesta Sinfónica Nacional y otras instituciones en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Se realizó la producción informativa, por medio de boletines, notas culturales y avances noticiosos de las actividades culturales.

Acompañamiento, cobertura informativa y apoyo logístico a la señora Viceministra de Cultura Clariza Castellanos en sus diversas actividades en representación del Ministerio de Cultura y Deportes.

Redacción de discursos para la señora Viceministra de Cultura Clariza Castellanos, en su participación en eventos seleccionados y programados en la Agenda Cultural de Mayo.

Resultados Obtenidos:

Se promovió y obtuvo el acercamiento interinstitucional con instituciones del Viceministerio de Cultura, ejecutando de mejor manera el desarrollo de la agenda cultural integrada.

Se creó y fortaleció los lazos de comunicación entre los Directores Generales y Técnicos de diversas instituciones artísticas para la eficiencia del tema de la agenda programada mensualmente.

Se estableció un mejor mecanismo de integración de la agenda cultural que se desarrolla por mes, pautando un proceso ordenado y eficiente, levantando la información necesaria con el tiempo preciso y logrando la cobertura solicitada.

Atentamente,


Juan Francisco Pérez Rodríguez

Va. Bo.


Elicia María Eustaquia Hernández Espinoza
DIRECTORA GENERAL
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

